

A+213

REVUE BELGE D'ARCHITECTURE
BIMESTRIELLE AOÛT - SEPTEMBRE 2008

PROJETS RÉCENTS

Intérieur

DESIGN ACOUSTIQUE 2
Une architecture variable
pour une acoustique variable

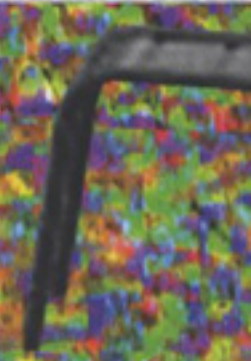
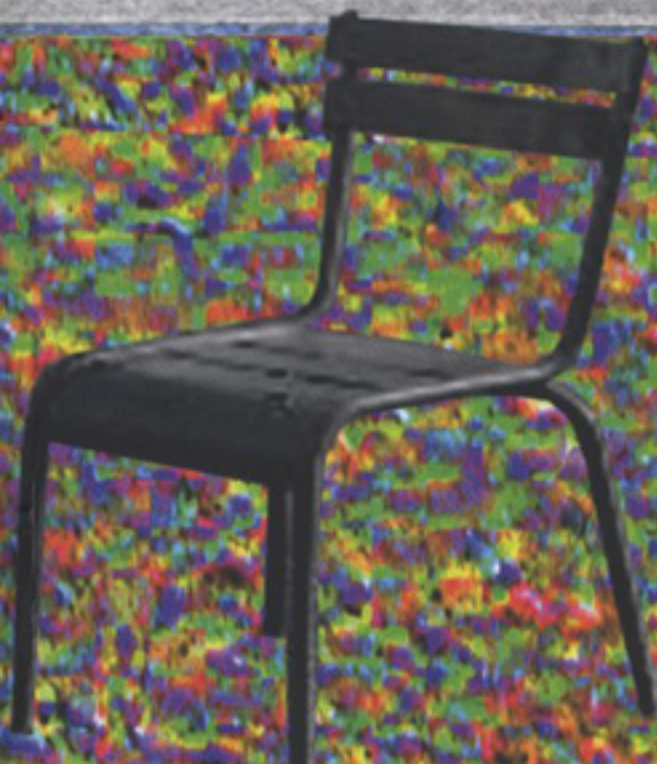
V+ signe un
cinéma à Liège

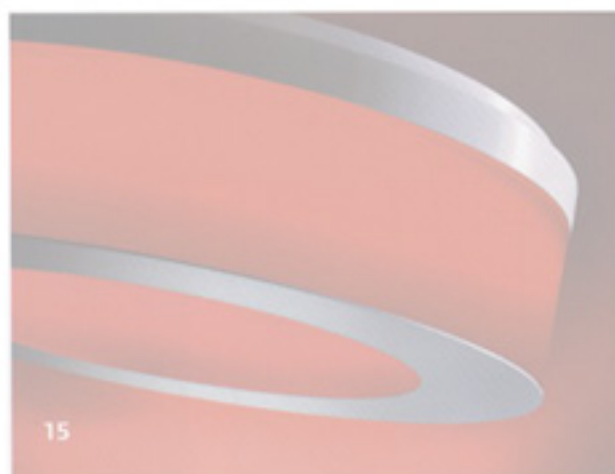
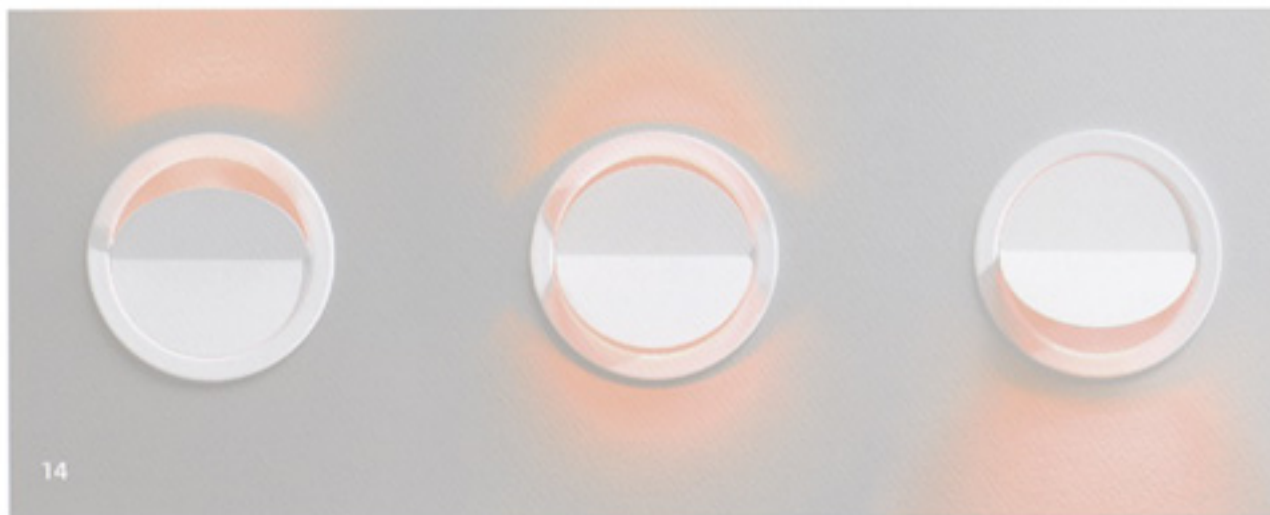
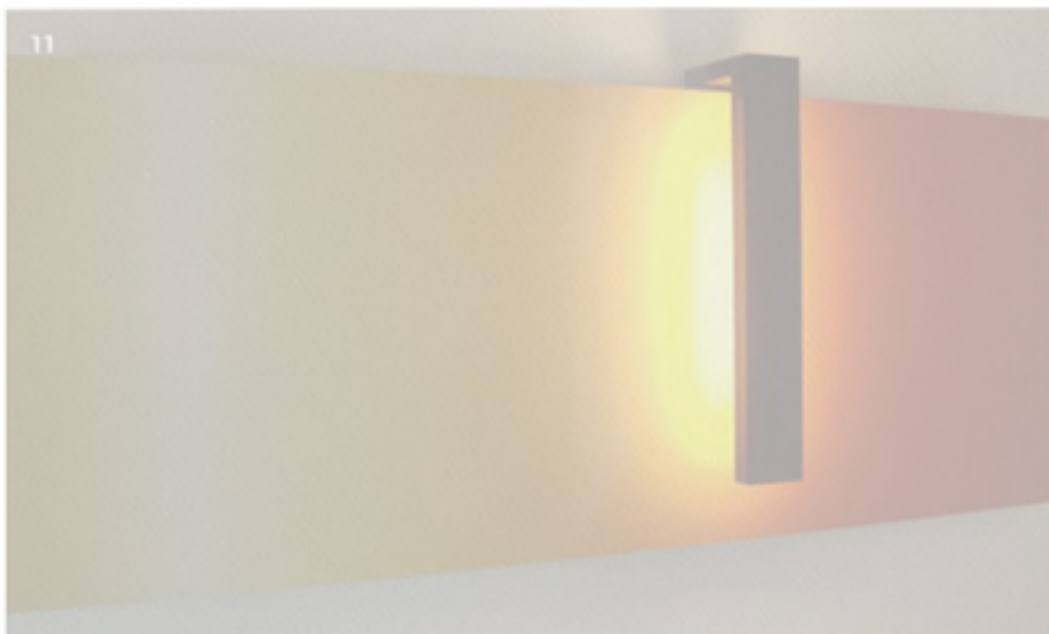
SPÉCIAL PRODUCTNEWS
Eclairage

BIENNALE DE VENISE

1907... after the party

INTERVIEW Office Kersten Geers David Van Severen
A+PLAN 21 Le Pavillon belge





11 Corso

Une approche événementielle caractérise cet éclairage mural d'Antoni Arola. Tel un scanner, une source lumineuse indirecte se déplace sur un panneau à variations chromatiques générant des ambiances lumineuses diverses. Le panneau de 180 x 70 cm est placé horizontalement sur le mur. Production: Santa & Cole. T 02 648 78 57 www.santacole.com

12 Occhio Pro

Ce projecteur à usage professionnel modulable s'installe sur rail triphasé ou sur patère. Soigneusement fini, il est équipé de lampes aux halogénures métalliques. Le système est évolutif et le fabricant, Axelveislicht, prévoit de l'équiper régulièrement de nouveaux accessoires ou têtes lumineuses. T 015 46 08 60 | www.occhio.eu

13 Flora

Ce lampadaire d'extérieur en aluminium anodisé et verni est produit par Fontana Arte. La source de lumière est en polyéthylène blanc opalin et utilise une lampe fluo-rescente (2G11) de 24 W. Flora est disponible en version à encastrer ou à déposer sur le sol. Design: Future Systems. T 010 84 33 31 | www.fontanarte.it

14 Victoria

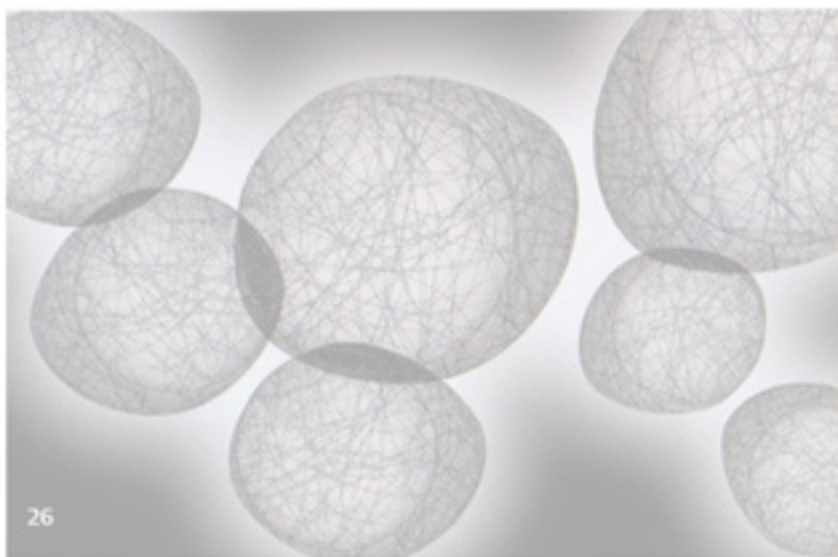
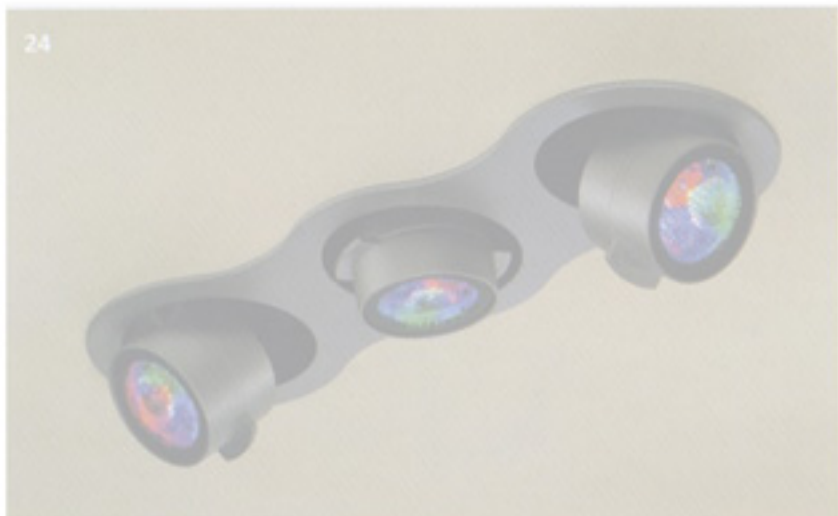
Avec ce luminaire, le fabricant TAL a obtenu cette année le Design Plus Award à Light+Building. Victoria est équipée d'un 'light-fader' qui permet une interaction créative entre l'utilisateur et son luminaire. Ce double réflecteur miroir bascule autour d'un axe central permettant de diffuser progressivement la lumière des Power LED vers le haut ou vers le bas. Les LED sont disponibles dans différentes couleurs. Il est aussi possible de combiner deux couleurs différentes dans un même appareil. T 051 46 43 41 | www.tal.be

15 Polaron

Le luminaire Polaron de Trilux doit son renom à une technologie ultramoderne et un design novateur. Il a été récompensé par le 'Red Dot Award' et nommé pour le 'Designpreis der Bundesrepublik Deutschland'. La variété de coloris et de modèles encastrés ou en saillie élargit les applications. Cette nouvelle version du luminaire, développée par Sieger Design, est équipée de modules à LED et d'un éclairage conventionnel. La commutation entre les deux procure un éclairage sobre et retenu ou bien ponctuel et discret, adapté à la pièce et aux conditions architectoniques. Sources lumineuses: LED RGB sur variateur et Circline T 16-R 40, ballast électronique avec interface DALI. T 015 40 90 10 | www.trilux.de

16 FLC254 Colour Changer

Ce projecteur d'extérieur à distribution symétrique est équipé d'un système de changement de couleur à filtres dichroïques gérés par un logiciel facile à utiliser. Le contrôle des jeux de lumière est assuré par une interface DMX couplée à un calendrier interne qui permet l'exécution de scénarios quotidiens, hebdomadaires ou mensuels. Cet appareil présente un degré d'étanchéité IP66 et son système d'orientation est sécurisé pour garantir le maintien des réglages. Un accessoire permet d'utiliser des masques mettant en forme le faisceau lumineux (gobos). Production: We-Ef. T 056 62 21 30 | www.we-ef.com



24 Express

Extrêmement flexible, Express est un encastré down-light dont le corps amovible permet une double orientation. Les blocs optiques sont disponibles en quatre tailles différentes et existent en version simple ou multiple, soit à deux ou trois éléments. Les sources lumineuses utilisées, même en combinaison mixte, vont des halogènes à basse tension aux lampes à décharge, jusqu'aux LED à diodes multiples RGB ou monochromatiques et biodynamiques. Ainsi, grâce à un seul produit, il est possible de réaliser des scénographies lumineuses particulières et de répondre de manière coordonnée aux différentes exigences du projet d'éclairage: de la boutique à la bijouterie, de la galerie d'art à la grande exposition. Express est réalisé en aluminium moulé sous pression.

T 03 241 14 00 | www.iguzzini.it

25 Midipoll

Les appareils sur pied pour l'extérieur Midipoll existent dans deux hauteurs différentes, mais aussi sous forme de module LED 4 x 2, 5 W ou pour lampes HIT avec une puissance de 20 ou 35 W. Une lentille répartit la lumière au sol tout en éclairant discrètement le profil cruciforme en aluminium.

T 02 340 72 20 | www.erco.com

26 Wagashi

Poésie et fonctionnalité sont les caractéristiques de Wagashi, une applique (murale ou plafonnier) composée d'une structure métallique revêtue d'un tissu photographié et imprimé par sublimation. Le résultat est un jeu d'illusions optiques où le fil entrelacé semble réel et non photographié. Son rendement lumineux est efficient grâce à l'utilisation de lampes à fluorescence. Wagashi a été conçue par Nichetto et Gardone pour Foscarini. Trois largeurs: 100, 70 ou 45 cm.

T 02 334 84 54 | www.foscarini.com

27 Occhio Divo

Au départ de la gamme Occhio, une nouvelle version Divo qui, grâce à une bille de verre de 125 mm de diamètre, brillante, transparente ou en verre satiné, offre un confort lumineux supérieur. D'une grande

légèreté, ces luminaires s'adaptent à tout type d'espace. Huit têtes lumineuses permettent de modifier la production de lumière en fonction de la situation et créent des effets lumineux variés. Occhio Divo peut être combiné à Occhio Puro et Occhio Sento pour plus de créativité. Production: Axelmeislicht.

T 015 46 08 60 | www.occhio.eu

28 On-Off

La lumière pour la lumière. Intégré dans le mur et les plafonds, le système On-Off de Norlight n'apparaît qu'éclairé. Il intègre toutes ses composantes techniques à l'arrière des surfaces exposées, permettant ainsi de réduire la source lumineuse à un ruban de lumière. Disponible en multiples combinaisons, il peut également être contrôlé par un ordinateur.

T 09 221 47 47 | www.norlight.it

29 Adelle

Lanterne d'éclairage indirect mettant à profit la nouvelle technologie LED, Adelle est produite par Thorn et distribuée en Belgique par Zumtobel. La lumière émise par ses 32 LED à haute puissance, placées en cercle autour de la colonne, est captée par le capuchon en forme d'étroit entonnoir et redirigée vers le sol.

T 03 860 93 93

www.thornlighting.fr