

design & hotel

business

design&hotel P.b.b. Verlagspostamt 1100 Wien, GZ: 072037556M Jahrgang 2 € 6,-



Licht-special:

Der Schein des Seins Blaue Stunde im Garten

Architektur schafft Gäste

Hotels international: Schwerpunkt Südtirol



Heuriger „Dreimäderlhaus“ –
Familie Taschler-Toyfl seite 45



Rendering vom Buffet des „Andreas“ in Südtirol ab seite 14

inhalt

inhalt



special licht

Der Schein des Seins

seite 34

licht-design-produkte

seite 38

Rasteroptik und Trompe-l'oeils

seite 40

Outdoor: Blaue Stunde im Garten

seite 41

d&h gastro-line

Kulinarische Wild-Genüsse

seite 45

Die Nachhaltigkeit des Seins

seite 46

Hideaway à la Burgenland

seite 48

Alpendesign trifft Stadtleben

seite 50



Rollos – Bilder
am Fenster seite 40

portrait architekten

Die Grenz-Überschreiterin

seite 52

serie weingüter

Weingut Rudi Pichler: Pure Puristik

seite 56

d&h info

editorial

seite 3

news

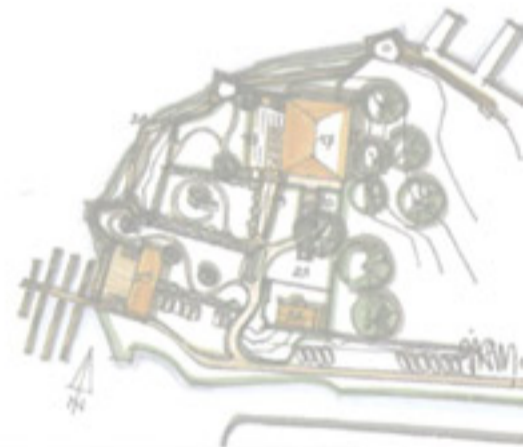
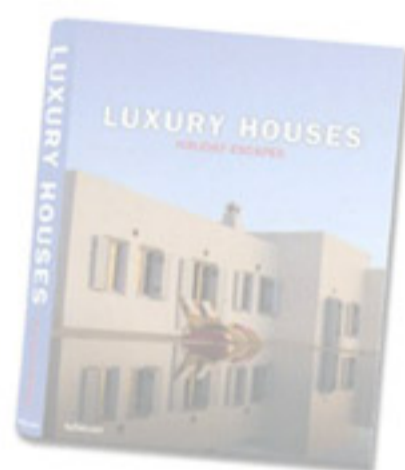
seite 6

d&h buchtipp

seite 44

d&h info /impressum

seite 58



Wunderbare Kleinheit

Eine Leseleuchte der neuen Generation ist LED-A von Schreiner Leuchten. Obwohl sie nur 5 Watt verbraucht, gibt sie zum Lesen wunderbar viel Licht. Sie ist ganz klein (7,5 cm hoch und 4,5 cm breit) und hat ein integriertes 360° Kugelgelenk. Hohe Lichtleistung mit extrem niedrigem Energieverbrauch, geringer Wärmeentwicklung und sehr hoher Lebensdauer (ca. 40000 Stunden) machen die LED Technik zum Licht der Zukunft.

www.schreinerleuchten.com



www.zumtobel.com

Entgrenzendes Licht

Die Leuchtenserie Sconfine von Zumtobel simuliert durch ihre Lichtwirkung räumliche Entgrenzung und Tiefenwirkung. Ein gestalterisches Verbindungselement der unterschiedlichen Versionen ist Chrom. Die Pendelleuchten Linea bestechen durch wenig Materialität und lassen die Gestaltung verschiedener Konstruktionen zu. Cubo ist eine Wand- und Deckenleuchte mit LED Technologie, die sowohl als Einzelleuchte als auch als sein Farbspektrum veränderndes Modul mit neun Kuben ihre volle Stärke ausspielt. Die Kugelpendelleuchten Sfera überzeugen in der Lichtwirkung durch den teilverchromten Leuchtenkörper und den schwebenden Charakter.

Kontrastreiche Symbiose

Tree von Vibia integriert sich im Garten spielend. Ihre von der Natur inspirierten Formen und der Kontrast mit den verwendeten Materialien sind eine Symbiose zweier Welten: der organischen und der industriellen. Aufgrund des Designs und der Größen ist Tree insbesondere geeignet Wege im Garten oder den Eingangsbereich des Hauses zu markieren. Die kleinen Versionen eignen sich ideal als Boden- und Mauerleuchten oder als Tischleuchten. Eine ebenfalls erhältliche 3er Basis erlaubt interessante Kompositionsmöglichkeiten.

www.frankeleuchten.at



www.occhio.com

www.wienlicht.at

Filigraner Hochglanz

Im Bereich der professionellen Lichtgestaltung sind Lichtqualität, Funktionalität und Wirtschaftlichkeit entscheidende Kriterien. Occhio Pro von Axelmeislicht adaptiert das Occhio System für den Architektur- und Projektbereich. In CDM Anwendungen ist es das filigranste Design-Leuchtensystem auf dem Markt, in dem die CDM Metall dampf-Halogen-technik zum Einsatz kommt. Occhio bianco & nero erweitern den modularen, multifunktionalen Gedanken der Leuchtenfamilie um die Möglichkeit, den Look der Leuchte noch individueller und aktueller zu gestalten. Die wahlweise schwarzen oder weißen Leuchtenköpfe erzeugen mit den verchromten Leuchtenkörpern eine aufregende Hochglanzoptik.